

CENTRE D'ÉTUDES SUR LES MÉDIAS

Portrait de la propriété dans le secteur de la radio au Québec et au Canada

A) Au Québec

Plusieurs stations de radio ont changé de mains au Québec depuis l'entrée en vigueur, en janvier 1999, des nouvelles règles du CRTC en matière de propriété, permettant à une entreprise de posséder jusqu'à quatre stations (deux MA et deux MF) dans un marché comptant au moins huit stations d'une même langue. À l'automne 2005, Astral est le groupe qui possède le plus grand nombre de stations : 22. Pour sa part, le groupe Corus est propriétaire de 15 stations. Au total, les deux groupes possèdent 36 % des 103 stations de radio privées commerciales au Québec. En janvier 2005, le CRTC a approuvé une transaction entre ces deux groupes faisant passer sept stations MA dont CKAC à Montréal et CHRC à Québec et une station MF d'Astral aux mains de Corus en retour de cinq stations FM situées en dehors des grands centres. Astral a dû se départir de ces stations à la suite d'un avis du Bureau de la concurrence qui estimait que l'entreprise contrôlait une trop grande part du marché publicitaire.

À l'exception de Cogeco dont les cinq stations détiennent une bonne part de l'écoute dans les importants marchés de Montréal et Québec, les autres propriétaires sont plutôt des acteurs régionaux. Radio-Nord (Abitibi), les entreprises de Guy Simard (Bas-du-Fleuve) et le groupe Gestion des Appalaches détiennent respectivement onze, six, et trois stations. La majorité de ces stations sont situées hors des grands centres. Ces groupes témoignent d'un phénomène de concentration de la propriété de la radio en région.

Comme c'est le cas en télévision, on ne peut parler de la propriété des stations de radio sans traiter du phénomène des réseaux. On compte au Québec quatre grands réseaux de radio MF musicale, les réseaux Radio-Énergie, Rock-Détente, Boom-FM et Rythme-FM. Les trois premiers appartiennent à Astral, alors que Cogeco est propriétaire de rythme-FM. Les stations têtes de trois des quatre réseaux sont situées à Montréal.

À la suite de la transaction avec Astral, Corus est devenu le plus important joueur dans le domaine de la radio MA, généralement axée sur le contenu verbal et où le mélange d'informations, d'affaires publiques et de tribunes téléphoniques occupe une grande place. Corus possède neuf de la vingtaine de stations MA du Québec. Son service Corus Nouvelles fournit une grande partie de l'information aux stations, tant MA que MF, du groupe.

Ensemble, les groupes Astral et Corus ont récolté 73 % des stations de radio de langue française au Canada en 2004.

Radio-Canada compte deux réseaux francophones, la Première chaîne, davantage parlée, et Espace musique, consacré principalement au contenu musical. Onze stations composent la Première chaîne au Québec, dont neuf appartiennent à Radio-Canada. Chacune produit une partie du contenu qu'elle diffuse alors qu'une autre portion de la programmation est produite par la station de Montréal. Le réseau compte aussi onze autres stations réparties à travers le pays, dont trois dans les provinces de l'Atlantique et quatre en Ontario. La programmation d'Espace musique est diffusée par quatre émetteurs au Québec, trois en Ontario et une au Nouveau-Brunswick.

<i>Propriété des stations de radio commerciales au Québec, (2005)</i>			
Groupe ¹	nb de stations		Stations (ville/réseau)
	nb	%	
Astral Média inc.	22	21,4	CKMF-FM (Montréal/Énergie) CITE-FM (Montréal/RockDétente) CJMM-FM (Rouyn/Énergie) CJMV-FM (Val d'Or/Énergie) CKTF-FM (Gatineau/Énergie) CIMF-FM (Hull/RockDétente) CIGB-FM (Trois-Rivières/Énergie) CHEY-FM (Trois-Rivières/RockDétente) CKSM-AM (Shawinigan) CIMO-FM (Magog/Énergie) CHIK-FM (Québec/Énergie) CITF-FM (Québec/RockDétente) CFIX-FM (Saguenay/RockDétente) CJAB-FM (Saguenay/Énergie) CITE-FM-1 (Sherbrooke/RockDétente) CHRD-FM (Drummondville/Boom FM) CFEI-FM (Saint-Hyacinthe/Boom FM) CJOI-FM (Rimouski/RockDétente) CIKI-FM (Rimouski/Énergie) CFVM-FM (Amqui/Boom FM) CFZZ-FM (St-Jean-sur-Richelieu/Boom FM) CJDM-FM (Drummondville/Énergie)
Corus Entertainment inc.	15	14,6	CKOI-FM (Montréal) CINF-AM (Montréal) CINW-AM (Montréal) CFGR-FM (Montréal) CIME-FM (St-Jérôme) CKOO-FM (Montréal) CFEL-FM (Montmagny) CKAC-AM (Montréal) CHRC-AM (Québec) CFOM-FM (Québec)

			CJRC-AM (Hull/Gatineau) CKRS-AM (Saguenay) CHLN-AM (Trois-Rivières) CHLT-AM (Sherbrooke) CKTS-AM(Sherbrooke)
Radio Nord Comm. Inc.	12	11,7	CHGO-FM (Val d'Or) CIGO-FM (La Sarre) CFTX-FM (Gatineau) CHOA-FM (Rouyn) CJLA-FM (Lachute) CHLX-FM (Gatineau) CHVD-FM (Dolbeau) CHRL-FM (Roberval) CKXO-FM (Chibougamau) CFGT-AM (Alma) CKYK-FM (Alma) CKLX-FM (Montréal)
Guy Simard	6	5,8	
-Radio CJFP ltée	(2)		CIEL-FM (Rivière-du-Loup) CIEL-FM 4 (Trois-Pistoles)
-CIBM-FM Mont Bleu ltée	(2)		CIBM-FM (Rivière-du-Loup) CHOX-FM (La Pocatière)
-Radio Beauce	(2)		CHJM-FM (St-Georges) CKRB-FM (St-Georges de Beauce)
Cogeco Radio-Télévision inc.	5	4,9	CFGL-FM (Laval/Rythme FM) CJMF-FM (Québec) CJEC-FM (Québec/Rythme FM) CJEB-FM (Trois-Rivières/Ryhtme FM) CFGE-FM (Sherbrooke/Rythme FM)
Gestion des Appalaches	3	2,9	CKLD-FM (Thetford Mines) CFJO-FM (Thetford Mines) CFDA-FM (Victoriaville)
Standard Radio	3	2,9	CJAD-AM (Montréal) CFJM-FM (Montréal) CHOM-FM (Montréal)
CHUM Ltd	1	1,0	CKGM-FM (Montréal)
Autres (propriétaires de stations privées commerciales)	36	35,0	
Nombre de stations privées commerciales au Québec	103	100,0	

B) Ensemble du Canada

Trois sociétés, Corus (auparavant Shaw Radio), Standard, et Newfoundland Capital contrôlent maintenant plus de 50 stations chacune, alors qu'aucune entreprise n'en possédait plus de 30 en 1999. Les dix principaux exploitants de radio au pays sont propriétaires de plus de la moitié des stations de radio privées et collectent 79 % de tous les revenus de l'industrie.

<i>Principaux exploitants de radio au Canada (2004)</i>						
Groupes	Maritimes	Québec	Ontario	Prairies	C.B.	Canada
Corus Entertainment (Shaw)		15	23	11	4	53
Standard Radio		3	15	10	23	51
Newfoundland Capital Corp.	21		4	26		51
Rogers Broadcasting			23	9	11	43
CHUM	3	1	20	4	5	33
Astral Media	8	22				30
Golden West Broadcasting				23		23
Maritime Broadcasting System	21					21
Jim Pattison Group				9	11	20
Rawlco Radio Ltd.				14		14

<i>Principaux exploitants de radio au Canada (1999)</i>						
Groupes	Maritimes	Québec	Ontario	Prairies	C.B.	Canada
Okanagan Skeena Group				12	18	30
Télémedia Communications		8	20	1		29
Rogers Broadcasting			9	8	8	25
CHUM	2	2	16	2	2	24
Maritime Broadcasting System	19					19
Diffusion Power		6	12			18
Newfoundland Capital Corp.	9		1	3		13
Standard Radio		2	3	5	2	12
W.I.C Radio			4	6	2	12
Golden West Broadcasting				12		12
Shaw Radio			4	5	2	11

Radiomutuel		11				11
Rawlco Enterprises			3	8		11
Monarch Broadcasting				7	3	10

1. Pour chacun des groupes, les informations sont puisées du site du CRTC, à la rubrique « Organigrammes de propriété ».